



LE JOURNAL DES JEUX OLYMPIQUES

Benjamin Thomas, roi de la piste

Nouvel exploit pour les basketteurs



CAHIER SPÉCIAL

CAHIER SPÉCIAL

Vendredi 9 août 2024 • N°221 • Espagne 1,80€ • France 1,30€

L'INDÉPENDANT

CATALAN

lindependant.fr

Catalogne : Puigdemont, un épique retour express

POLITIQUE. Sept ans après son exil, l'indépendantiste Carles Puigdemont était hier de retour en Catalogne. Un court passage qui a conduit à une chasse à l'homme. **PAGE MONDE**

RIVESALTES

Le circuit relancé par des pros du karting

PAGE 5

AMÉLIE-LES-BAINS

Danses et musiques du monde

PAGE 15



MILLAS

Top départ de la feria

PAGE 13

Le million pour Oniria !



PHOTO ALINE MORCILLO

Oniria, l'aquarium de Canet-en-Roussillon fête ce soir son millionième visiteur. Une soirée est organisée pour célébrer le succès d'une structure qui a réussi le pari de réunir plus de 300 000 visiteurs chaque année depuis trois ans. **PAGES 2 ET 3**

Avec le supplément JO de Paris



M 0244 800-1,30 € - 0



COLLIOURE

APPARTEMENTS AVEC VUE MER

DU T2 AU T4

COLLIOURE

L'Arapède

A PARTIR DE 380 000 €

PRESTATIONS DE QUALITÉ

PARKING PISCINE ASCENSEUR
TERRASSE JARDIN CLIMATISATION

AVANTAGE FISCAL

04 68 51 22 73

infos@beautifulsouth66.com



Boostez votre pouvoir d'achat

et faites-vous PLAISIR

avec

rabalschocs.fr



Par ici les ÉCONOMIES à partir de 40% sur de nombreuses offres EXCLUSIVES

Midi Libre L'INDÉPENDANT LA DÉPÊCHE Centre Presse Midi-Pyrénées

L'ÉDITO

Passer la main

Lucie Castets est encore loin de Matignon. Très loin même. Depuis que le Nouveau Front populaire a enfin trouvé la personne convenant à toutes ses composantes pour devenir Première ministre, il y a quinze jours, Emmanuel Macron fait tout pour que cela n'arrive pas. Avec la « trêve olympique », qui s'imposait, il a gagné le temps nécessaire pour affiner sa stratégie. Et celle-ci est désormais assez claire. Le Président, est prêt à à peu près toutes les compromissions pour ne pas mettre la gauche au pouvoir. Au point d'envisager des options allant de Xavier Bertrand à Bernard Cazeneuve, en passant par la société civile, à la place de celle qui est poussée par la gauche et sa majorité très relative à l'Assemblée nationale. Emmanuel Macron est aux abois. Mais il n'a aucune solution évidente : parce que le NFP semble solide, pour l'instant. Et même s'il récupérait des élus du centre gauche avec lui, il perdrait la droite Wauquiez. Et inversement. Un mois après les législatives, il ne veut pas le reconnaître, mais il a perdu et n'est pas en capacité de gouverner. Maintenant, il ne lui reste qu'une seule chose à faire : arrêter de penser qu'il peut tirer les ficelles, et laisser la main au Parlement...

Guilhem Richaud

Oniria fête son millionième visiteur : plongée dans un aquarium pas comme les autres

CANET-EN-ROUSSILLON

L'aquarium Oniria, sur le port de Canet-en-Roussillon, célèbre ce vendredi son millionième visiteur après seulement trois ans d'existence. Avec plus de 300 000 entrées par an, Oniria est devenu l'incontournable aquarium d'Occitanie. Immersion.



Requins taureaux et requins gris sont le clou de l'immersion à Oniria.

PHOTOS ALIENE HORCILLO

Radiographie d'un succès. L'aquarium Oniria, emblème du port de Canet, fête ce vendredi son millionième visiteur après seulement trois ans d'ouverture. Avec plus de 300 000 entrées par an, l'aquarium est devenu le premier établissement touristique payant des Pyrénées-Orientales, loin devant Ecozonie, le parc animalier de Cases-de-Pène.

Pour Valérie Loctin, directrice générale d'Oniria et de Sillages, la société publique locale à l'origine du projet, «l'aquarium est un énorme succès». La structure a coûté pas moins de 20 millions d'euros. «Mais pas un seul centime n'a été demandé aux Canetois». La Région et Perpignan Méditerranée Métropole ont subventionné le projet à hauteur d'un million d'euros chacune, les 18 millions restants sont assumés par Sillages.

Le mâle et la femelle, âgés de 7 et 4 ans respectivement, constituent le clou du spectacle proposé par Oniria. Mais ces deux requins sont surtout le fruit des nombreuses collaborations, comme celle avec l'Institut CRILOBE, laboratoire de recherche scientifique sur les récifs coralliens. Patrick Masanet évoque donc un véritable «pôle de compétence» mis en musique par les 25 collaborateurs qui composent l'équipe d'Oniria.

Oniria, s'étendant sur 3500 m², accueille 650 espèces pour des milliers d'individus, que Patrick Masanet connaît

jusqu'à reproduire les fonds marins de chaque bac, comme le fond de l'étang de Canet et ses espèces représentatives. Le but d'Oniria est de «faire connaître une histoire locale tout en utilisant le moins d'artifice possible». Patrick Masanet évoque notamment «l'utilisation de la lumière naturelle pour créer une sensation d'ouverture à la nature». Au cours de la descente dans les profondeurs, on retrouve d'autres sites locaux reproduits à l'identique, comme la baie de Paulilles, le Cap Ouletrel ou les criques de Cadaqués.

La visite d'Oniria, une balade hyperimmersive

Surprise, l'ascension du Canigou en miniature est proposée pour débiter. La croix emblématique est reproduite avec sa table d'orientation. C'est là, en pleine immersion sur la pointe du mythique sommet catalan, que débute la visite. Elle commence par une immersion complète avec la mise en place des trois formes de l'eau: brume au sol, bloc de glace au mur, eau qui ruisselle. Ensuite, on passe de 2784 mètres d'altitude au sommet du Canigou aux sources de la rivière du Carly à 2350 mètres. Un voyage fictif imaginé par Patrick Masanet «en fonction du tracé de la goutte, pour comprendre le cycle de l'eau et pour mettre en valeur l'importance des rivières et des forêts». En passant devant les cascades du Caly, reproduites à l'identique, les premiers aquariums apparaissent.

Dedans, des espèces d'eau douce locales que l'on peut retrouver dans les rivières de Cerdagne et Capcir. Une mise à l'honneur voulue par le directeur scientifique et technique d'Oniria, qui est allé

découvrir l'une des plus grandes salles de l'aquarium, la «forêt tropicale». Ici, un air plus lourd et plus humide plonge directement dans les grandes forêts d'Amérique du Sud. Lianes pendantes, plantes aux feuilles gigantesques, grands poissons prédateurs... Sans oublier l'aquarium des piranhas qui attire tous les regards. Certaines salles sont atypiques, comme celles regroupant les poissons mortels pour l'homme ou encore les poissons sans yeux, les «Astyanax mexicanus» ! Enfin, le grand final, pour lequel une grande partie des visiteurs se rend à Oniria: le bassin des requins. Deux requins taureaux et quatre requins gris mènent un ballet majestueux devant les yeux ébahis des visiteurs. Patrick Masanet déclare que «les gens viennent pour le face-à-face avec les requins, puisque c'est une espèce qui impressionne».

A suivre, l'espace des récifs coralliens où des couleurs fluorescentes s'entrelacent. Mais ici, aucun prélèvement dans la nature n'a été fait. Les coraux sont issus de souches datant des années 1980, et Oniria lutte pour leur préservation et l'étude contre leur blanchissement. Dans le même esprit, l'aquarium du port de Canet a servi de refuge pour de nombreux poissons. Patrick Masanet évoque «une petite arche de Noé» puisque pour certains bacs, «les poissons sont à 95 % des dons de particuliers».

S'ensuivent la salle des temps préhistoriques, puis celle des brumes marines où l'on revient à l'état premier de l'eau. L'avant-dernier espace est celui de «l'eau et les hommes», où sont exposées des maquettes de plusieurs bateaux.

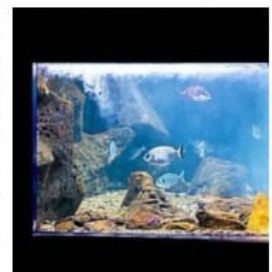


RÉCIFS CORALLIENS ET POISSONS BALLONS

Tout ce spectacle se termine par une sensibilisation sur la valeur de l'eau. Pour Patrick Masanet, «les civilisations ont toujours vécu autour de l'eau, et elle est primordiale à la vie». L'espace «Un monde sans eau» accueille plusieurs espèces d'animaux désertiques, où le directeur scientifique et technique d'Oniria insiste sur la valeur de l'eau et les «catastrophes produites par l'homme, comme la déforestation, qui est terrible puisqu'elle impacte aussi le milieu aquatique».

La visite d'Oniria se termine par une seule et unique phrase: «L'eau est la force motrice de toute la nature», signée Léonard de Vinci.

Yannis Richard—Olive



Valérie Loctin directrice générale de Sillages et d'Oniria, Patrick Masanet responsable scientifique d'Oniria et Jessica Cobos, responsable marketing d'Oniria.



Oniria : qui est ce million de visiteurs et d'où vient-il ?

CANET

C'est un succès de poids pour le tourisme en pays catalan : après seulement 3 ans d'ouverture, Oniria célèbre son millionième visiteur, ce vendredi 9 août avec une fête organisée à partir de 21h sur le parvis de l'aquarium, emblème du port de Canet-en-Roussillon. Mais qui sont et d'où viennent les plus de 300 000 visiteurs annuels ?

Une forte attraction en Catalogne sud

Si la clientèle locale et régionale est majoritaire, Oniria se distin-

gue aussi par une forte attraction de visiteurs européens. Sans surprise, les Espagnols, en particulier les Catalans du sud, représentent la majorité des visiteurs étrangers. Selon Jessica Cobos, manager marketing et commercial d'Oniria et venue tout droit de l'Aquarium de Barcelone, «cette affluence a été récemment renforcée par une campagne de communication ciblée en Catalogne du Sud, qui a attiré environ 4 000 visiteurs supplémentaires depuis le début de l'année 2024». Dans l'ordre décroissant les Allemands, les Belges, les Néerlandais, les Suisses et les Anglais figurent également parmi les amateurs réguliers de l'aquarium.

10 000 écoliers sensibilisés

Le cœur de cible de l'établissement est bien évidemment constitué des familles, qui trouvent dans l'aquarium une acti-

tivité adaptée à tous les âges. Oniria revendique un accent ludique avec, par exemple, des animations 3D et des nouveaux QR codes pour des informations complémentaires sur les espèces présentes dans les bassins. En outre, Oniria est un lieu prisé des groupes scolaires. Jessica Cobos précise que «chaque année, plus de 10 000 écoliers y sont sensibilisés à la préservation de la biodiversité» à travers des programmes éducatifs prévus par l'aquarium.

Une expérience personnalisée et une extension «virtuelle»

Valérie Loctin, directrice générale d'Oniria et de Sillages, la société qui gère le port de Canet, assure que «pour répondre aux attentes croissantes de nos visiteurs, Oniria a mis en place plusieurs initiatives. L'aquarium propose deux ex-

périences immersives, telles que la possibilité de passer une matinée en tant que soigneur dans les coulisses du bâtiment (80 €), ou de bénéficier d'une visite guidée VIP». L'établissement renouvelle régulièrement ses programmes pédagogiques et des animations spécifiques sont également mises en place pour des périodes particulières comme Pâques, Noël ou Halloween. En termes de développement des installations, Oniria enrichit constamment sa collection vivante avec de nouveaux arrivants, souvent issus de dons de particuliers ou d'échanges entre aquariums, comme celui fait avec l'aquarium de Valence, en Espagne, pour 4 requins gris. Valérie Loctin laisse aussi deviner une extension d'Oniria «dans les murs actuels, sur une offre essentiellement portée par la réalité virtuelle». Sans encore préciser de calendrier.

Yannis Richard - Olive

De l'eau pompée directement dans la mer : « Un procédé durable qui supprime toutes nos contraintes »

Depuis la fin des travaux le 15 mars 2024 et au terme d'un chantier coûtant 498 500 €, Oniria a innové en utilisant une technologie de drainage des plages, développée par l'entreprise Ecoplage, pour alimenter ses bassins en eau de mer de «très haute, voire d'excellente qualité», selon Patrick Masanet, directeur scientifique et technique d'Oniria. Initialement conçue pour la thalassothérapie et pour lutter contre l'érosion des plages sur le pourtour atlantique, cette technologie a été adaptée par l'aquarium et Ecoplage pour fournir à 100 % les besoins en eau salée d'Oniria. Le système breveté fonctionne grâce à l'installation de drains sous la plage, reliés à une station de pompage. L'eau de mer s'infiltré à travers le sable et est naturellement filtrée sur une longueur de 265 mètres. En plus de l'approvisionnement en eau de mer, Oniria utilise des pompes à chaleur pour réguler la température de ses bassins et de ses espaces intérieurs. Les différents bassins peuvent donc être chauffés ou refroidis selon les besoins des espèces présentes, qu'il s'agisse de poissons, de coraux ou d'invertébrés. Patrick Masanet déclare que «quand on chauffe la jungle en hiver, c'est grâce à l'eau de mer !». Le recours à cette technologie novatrice met en lumière l'engagement d'Oniria pour des solutions écologiques et durables. Pour le directeur scientifique et technique d'Oniria, «cette installation est propre et, à part l'électricité dépensée pour les pompes à chaleur, ni fioul ni pétrole n'est utilisé». Il évoque «un procédé durable qui supprime toutes nos contraintes».

Amélie-les-Bains
Els Banys

8 > 11 AOÛT
Del 8 al 11 d'agost
2024

81^e
Festival
Festival
Danses &
de Balls i
Musiques
músiques
du Monde
del Món

Perou Perú - Chine Xina
Georgie Georgia
Nicaragua Nicarag
France França
(Catalogne et Occitanie)
(Catalunya i Occitània)

WWW.FESTIVALDAMELIELESBAINS66.COM
INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
04 88 83 99 44 - 04 68 39 01 98

L'INDEPENDANT | M6 | SFR | OMI | La Semaine